1826

Adele Marie Ernffant

DUO CONCERTANT

Pour Harpe et Piano,

Avec des Variations sur la Valse Favorite

de l'Opéra d'Emma,

Composé et Dédié

A Madame Elisabeth de Chateauvillard,

Par

S. DES ARGUS ET M * * *

Prix: 9.f „

à Paris,

Chez C. Lassillé, Rue et Passage Vivienne, N.o 6, à la Lyre Moderne.

— 1029. —

Propriété de l'Editeur.

DUO

pour Harpe et Piano,
sur l'Opéra d'Emma,
par S. DÉSARGUS et ★★★.

Andante maestoso.

ff

sec

Andantino.

dolce legato.

poco riten

8ª loco

4 3 2 1

mezza voce.

Les oiseaux du bocage.

All.to

8ª

ritard.

loco.

ani mé.

8ª

loco.

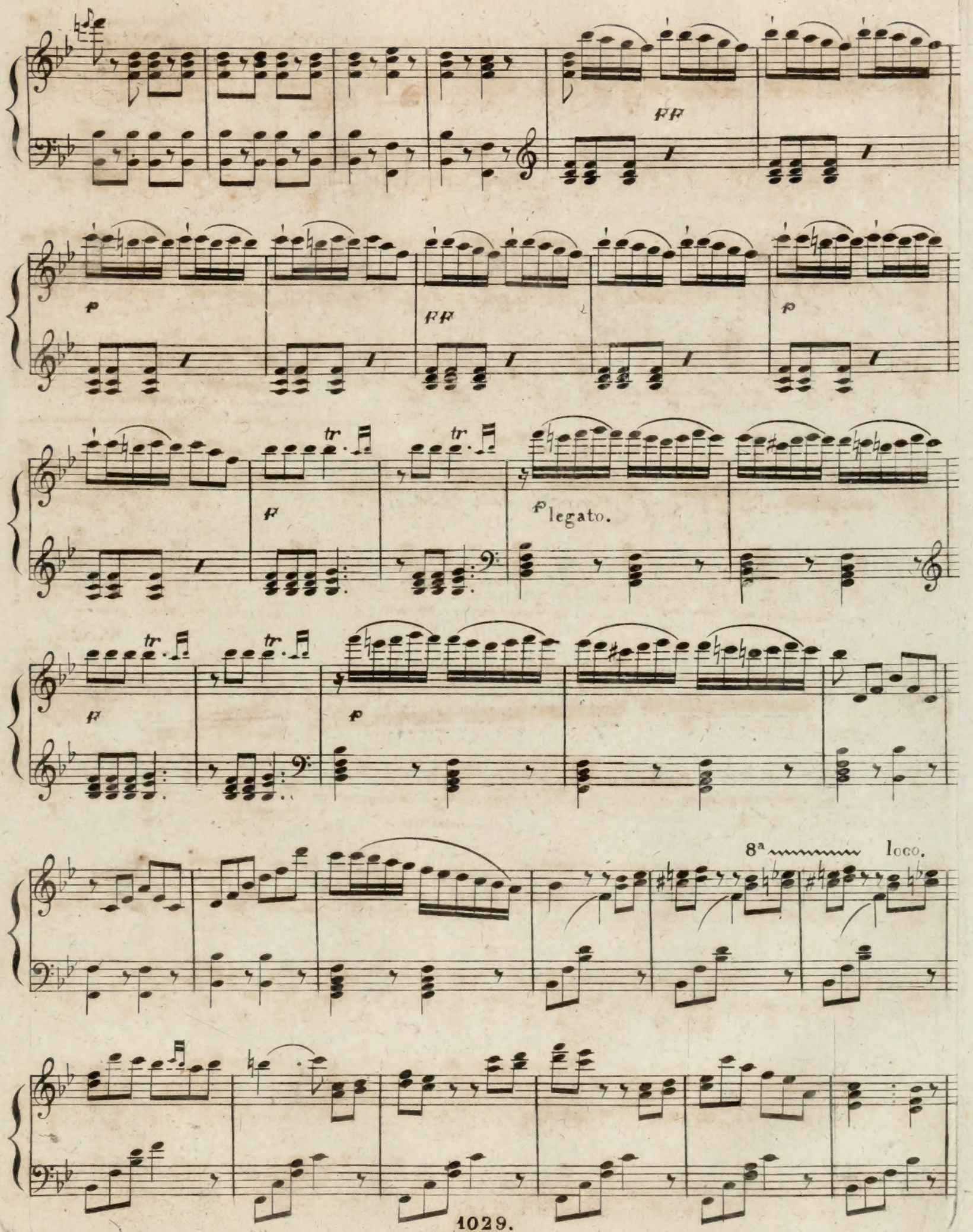
8ª

loco.

8ª

8ª

Allegretto.


ff
p
ff
p
tr
tr
f
p legato.
tr
tr
f
p
8a
loco.

8ª loco. 8ª

8ª 8ª

8ª loco. ritard. 8ª loco.

Harpe.

Qu'elle est belle!

Allegretto.

dolce legato.

ritard.

Ta la la la.

Walse.
Allegretto.

PIANO.

8ª

loco.

8ª

tr

1e. Var.

dolce.

Allegretto.

2e. Var.

cres.

cres.

ff

ritard.

cres

f

cres.

ritard.

8ª

loco.

ff

ff

Grasioso.

3e. Var.

dolce.

tr

con espres.

p

tr tr

pp

pp

cres.

pp

ritard.

8a

mf

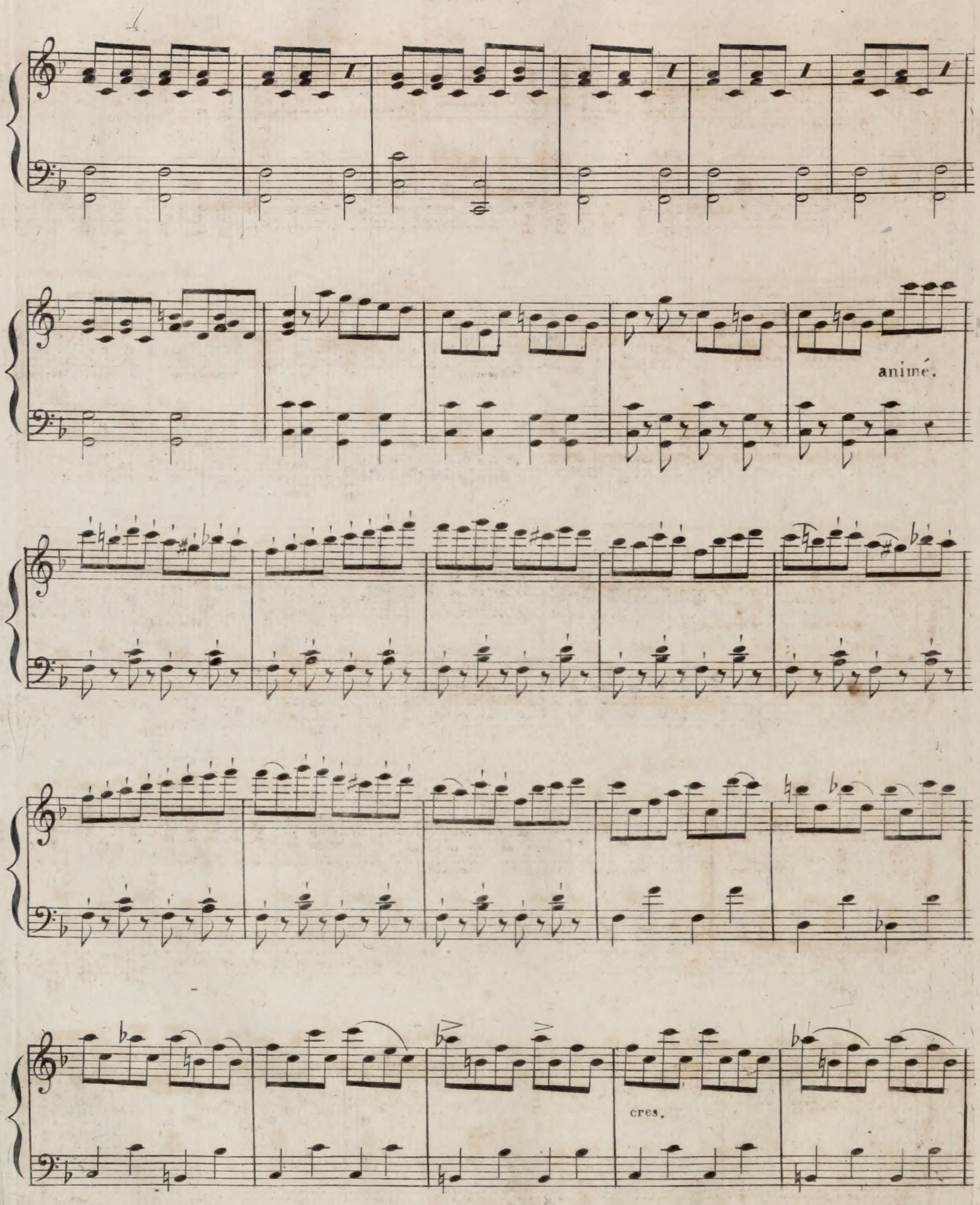
légérement.

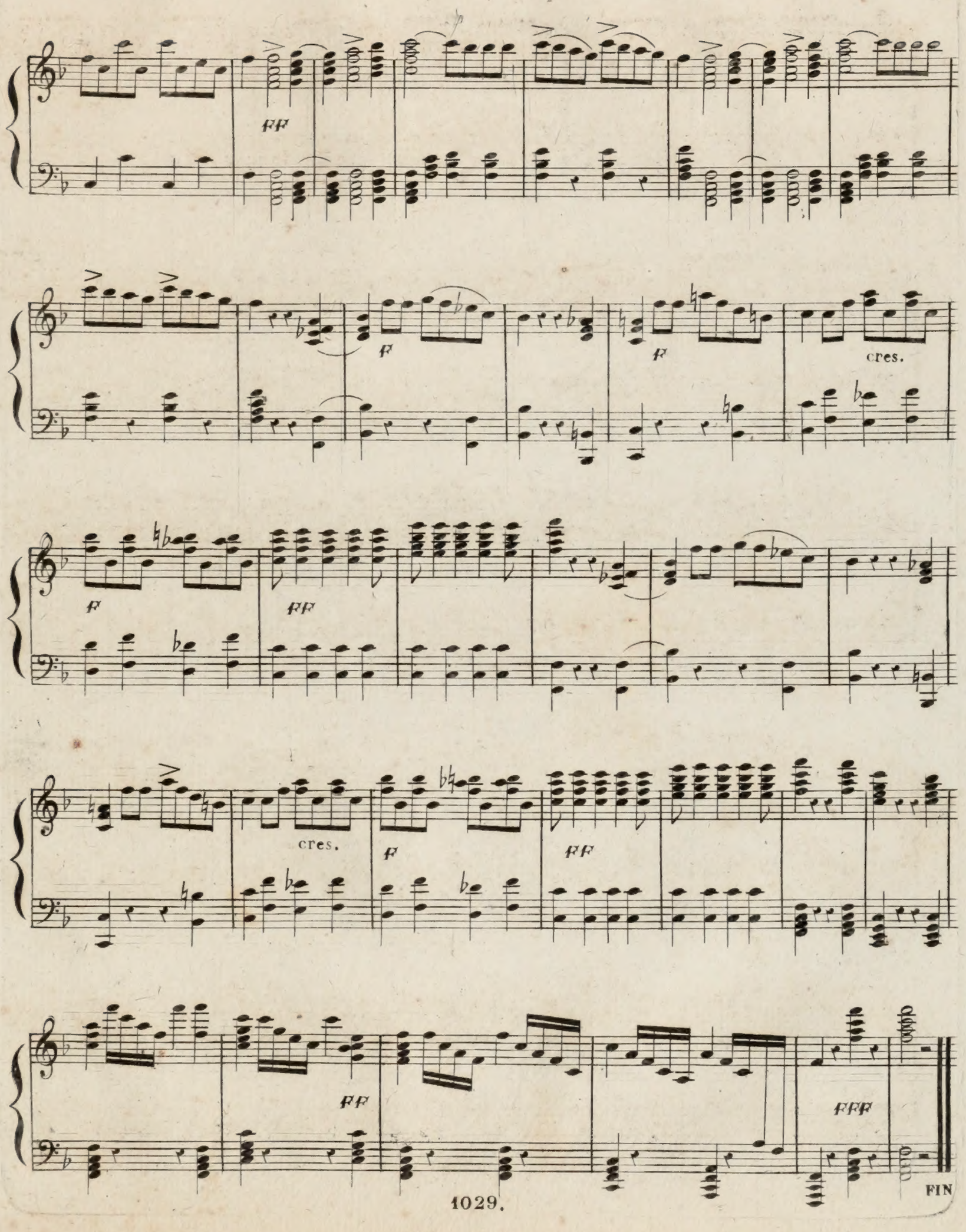
8ª loco.

8ª

Allegro.

PIANO.




FF
F
F
cres.
F
FF
cres.
F
FF
FF
FFF
FIN